

CASANOVA

ALEXANDRE BRANDÃO

Belo Horizonte/MG, 1979. Vive e trabalha em São Paulo/SP, Brasil

Formação

2011/12 Artista participante do PIESP - Programa Independente da Escola São Paulo para Artistas e Curadores - Direção: Adriano Pedrosa 2005 Bacharelado em Artes Plásticas - Habilitação Desenho e Fotografia - Escola Guignard/UEMG, Belo Horizonte, Brasil 2002 Bacharelado em Publicidade e Propaganda na FAFICH/UFMG, Belo Horizonte, Brasil

Exposições individuais

2016 "Experimentos com o Acaso"(curadoria Camila Bechelany), MdM Gallery, Paris, França 2015 "Chão", Galeria Leme, São Paulo, Brasil 2014 "Alexandre Brandão - II Mostra do Programa de Exposições - CCSP", São Paulo, Brasil 2013 "Efeito sem Causa" (curadoria Tobi Maier), Oficina Cultural Oswald de Andrade, São Paulo, Brasil "Alexandre Brandão", Galeria Leme, São Paulo, Brasil 2012 "Quase Sombra", Espaço Pivô, São Paulo, Brasil 2006 "Alexandre Brandão - Desenho" (curadoria Fernando Oliva), Espaço Revista Cult, São Paulo, Brasil 2006 "Entrebranco", Galeria Arlinda Corrêa - Palácio das Artes, Belo Horizonte, Brasil

Principais exposições coletivas

2020 "Efeito Tyndall" (curadoria Julie Dumont), Central Galeria, São Paulo, Brasil 2019 "Dear Amazon: Anthropocene Project - Korea - Brazil Exchange Exhibition", Ilmin Museum of Art, Seoul, Coréia do Sul "Inauguração Oficial da Represa do Pacaembu", Casa Alagada, São Paulo, Brasil "Projeto Edícula" (curadoria Fernando Mota), São Paulo, Brasil 2018 "Galpão da Lapa", coleção José Olympio Pereira (curadoria Paulo Miyada), São Paulo, Brasil 2017 "Expo JA.CA", Ed. Almeida Centro de Inspiração, Belo Horizonte, MG "66° Salão Paranaense", Museu Oscar Niemeyer, Curitiba, PR "In Memoriam" (curadoria Fernanda Lopes), Caixa Cultural, Rio de Janeiro, RJ "60 Anos Museu + Residência", Museu de Arte da Pampulha, Belo Horizonte, Brasil 2016 "Bolsa Pampulha 15/16" (curadoria Cauê Alves), Museu de Arte da Pampulha, Belo Horizonte, Brasil "O que tem por trás do tempo", Casa Nova Arte, São Paulo, Brasil 2015 "Ocupação Cemitério do Peixe - Morte e Magia nas Artes Visuais", Cemitério do Peixe (MG), Brasil "Some False Moves", Present Company, Nova York, EUA "Bolsa Icco SP/Arte 2014", Pavilhão da Bienal, São Paulo, Brasil 2014 "Taipa-Tapume" (curadoria Tomás Toledo), Galeria Leme, São Paulo, Brasil "Batalhão de Telegrafistas" (curadoria Fernando Oliva e Tobi Maier), Galeria Jaqueline Martins, São Paulo, Brasil 2013 "Red Bull House of Art 2009 - 2011" (curadoria Luisa Duarte), Red Bull Station, São Paulo, Brasil "18º Festival Internacional de Arte Contemporânea SESC-Videobrasil" (curadoria geral Solange Farkas), Sesc Pompéia, São Paulo, Brasil 2012 "PIESP - Exposição" (curadoria Adriano Pedrosa), Instituto Cervantes, São Paulo, Brasil "Aparatos Ópticos, a exposição-projeção" (curadoria Marcio Harum), Paço das Artes, São Paulo, Brasil "Abre Alas 8", Galeria A Gentil Carioca, Rio de Janeiro, Brasil 2011 "17º Festival

CASANOVA

Internacional de Arte Contemporânea SESC-Videobrasil", (curadoria geral Solange Farkas), Sesc Belenzinho, São Paulo, Brasil "Redbull House of Art" (curadoria Luisa

Duarte e Fernando Oliva), Edifício Sampaio Moreira, São Paulo, Brasil "WABI-SABI Nada se ensaia, procura-se a falha" (curadoria Thereza Farkas), Galeria Mendes Wood, São Paulo, Brasil "Entretanto - O Desvio é o Alvo" (curadoria Luisa Duarte e Fernando Oliva), São Paulo, Brasil 2010 "Gambiólogos", Espaço CentroeQuatro, Belo Horizonte, Brasil "Exposição Ateliê Aberto 3, Casa Tomada", São Paulo, Brasil "V Bienal Interamericana de Videoarte", Washington D.C., EUA "20 e poucos anos" (curadoria Adriano Casanova), Baró Galeria, São Paulo, Brasil "Atelier Aberto apresenta Alexandre B e Marconi Marques", Galeria da Escola Guignard, Belo Horizonte, MG 2008 "10º Festival Internacional de Curtas de Belo Horizonte - Mostra Brasileira", Palácio das Artes, Belo Horizonte, Brasil "Mostra do Filme Livre 2008", Centro Cultural Banco do Brasil, Rio de Janeiro, Brasil "59º Salão de Abril / Arte: Desejo e Resistência", Fortaleza, Brasil 2006 "5vs1", Ateliê Mamacadela, Belo Horizonte, Brasil "Festival Internacional de Videodanza de Buenos Aires", Buenos Aires, Argentina 2005 "KunstFilm Biennale Köln - Bienal de Filmes de Arte de Colônia", Colônia, Alemanha "15º Festival Internacional de Arte Eletrônica Videobrasil" (curadoria geral Solange Farkas), SESC Pompéia, São Paulo, Brasil

Competitiva

Outros

2014 RU Talk - Live Drawing: Alexandre Brandão in conversation with Mary Kate O'Hare, Residency Unlimited, Nova York, EUA

Prêmios

2014 Prêmio ICCo - SP-Arte / 2014, Bolsa Residência Artística, Residency Unlimited, Nova York, EUA 2013 Artista destaque da Bolsa Iberê Camargo 2013 2010 2º Prêmio de Melhor Vídeo - V Bienal Interamericana de Videoarte, Washington D.C., EUA Residências

2018 Pivô Pesquisa, Pivô, São Paulo, Brasil 2017 Programa de Residências Internacionais JA.CA - Centro de Arte e Tecnologia, Nova Lima, Brasil 2016 6º Bolsa Pampulha, Museu de Arte da Pampulha, Belo Horizonte, Brasil 2014 Bolsa de Residência Artística ICCo - SP-Arte/2014, Residency Unlimited, Nova York, EUA 2011 Redbull House of Art, Edifício Sampaio Moreira, São Paulo, Brasil 2010 Ateliê Aberto 3, Casa Tomada, São Paulo, Brasil Projeto Atelier Aberto, Galeria da Escola Guignard, Belo Horizonte, Brasil

Coleções e Acervos

- Museu de Arte da Pampulha, Belo Horizonte, Brasil
- Fiorucci Art Trust, Londres, Inglaterra
- Acervo Associação Cultural Videobrasil