

LUIZA BALDAN
(Rio de Janeiro, Brazil, 1980)

EDUCATION

2020 Doctorate Visual Media, EBA-UFRJ, Brazil
2010 MFA Visual Languages, EBA-UFRJ, Brazil
2005–2006 Art theory courses, EAV Parque Lage, Rio, Brazil
2003 BFA Visual Arts (Major in Photography / Minor in Art History). FIU, Miami, USA

EXHIBITIONS (selection until 2009)

2021 17. Mostra Internazionale di Architettura, Partecipazioni Nazionali (Brasile), La Biennale di Venezia

2020 Casa Carioca, MAR, Rio de Janeiro

2019 *Esqueleto: 70 anos de UERJ*, Paço Imperial, Rio
Lacunas Preenchidas, Villa Aymoré, Rio

2018 *Mulheres da Coleção MAR*, MAR, Rio
On Walking Away, Associazione Culturale Spiazzi, Venice
Elas Por Elas, Galeria Mercedes Viegas, Rio
Arranjo. Central Galeria, SP
5+5, Galeria Anita Schwartz, Rio (group show and performance with Lenora de Barros)
Videoarte Agora Videoarte, A Gentil Carioca, Rio

2017 *Estofo* (Solo show), Galeria Anita Schwartz, Rio
Explorações fotográficas: banal, silencioso e pausa, Casa de Cultura Laura Alvim, Rio

2016 *Finalistas Prêmio Pipa*, MAM Rio
Entre Lugares (Solo show), CameraSete, BH
Concretude Correlata, Praça das Artes, SP
Hiato, SIM Galeria, Curitiba
Pavilhão Casa França Brasil, Rio

2015 *Perabé* (Solo show), Centro Cultural Sao Paulo, SP
Casa Cidade Mundo, Centro Municipal de Arte Hélio Oiticica, Rio
Coleções 10, Galeria Luisa Strina, SP
A palavra palavra, Galeria Carbono, SP
Fotos contam Fatos, Galeria Vermelho, SP
Brasil em preto e branco, Centro Cultural Sao Paulo, SP
Ter lugar para ser, Centro Cultural Sao Paulo, SP
Fotografia Contemporânea Brasileira: Novos Talentos, Caixa Cultural Rio and Brasilia
Atributos do Silêncio, Galeria Bergamin, SP
Vértice: Coleção Sérgio Carvalho, Museu Correios, Brasilia, Rio de Janeiro and Sao Paulo
Frente à Euforia, Oficina Cultural Oswald de Andrade, SP

2014 *Build Up* (Solo show), MdM Gallery, Paris
Cruzamentos: Contemporary Art in Brazil, The Wexner Center for the Arts, Columbus, USA
Duplo Olhar: um recorte da coleção Sérgio Carvalho, Praça das Artes, SP

2013 *Corta Luz* (Solo show), Pivô, Sao Paulo
Index (Solo show), MAM, Rio
Lugar Nenhum, Instituto Moreira Salles, Rio
Escavar o Futuro, Palácio das Artes, Belo Horizonte

2012 *Rumos Artes Visuais 2012-2013*, Itaú Cultural, SP
Collecting Collections and Concepts, Fábrica ASA, Guimarães, Portugal

2011 *Algumas séries* (Solo show), MAC, Niteroi
Insulares e marginais (Solo show), Galeria Mercedes Viegas, Rio

2010 *Sobre umbrais e afins* (Solo show), Plataforma Revólver, Lisboa, Portugal
Luiza Baldan (Solo show), Centro Universitário Mariantonia, Sao Paulo
Mapas Invisíveis, Caixa Cultural, Rio de Janeiro
O Lugar da Linha, Praça das Artes, Sao Paulo / MAC, Niteroi

2009 *Nova Arte Nova*, Centro Cultural Banco do Brasil (CCBB), Sao Paulo and Rio

RESIDENCIES

- 2014 MdM Gallery exhibition proposal, Paris, France
- 2013 Pivô exhibition proposal, Copan, Sao Paulo, Brazil
- 2012 Rumos Artes Visuais, CRAC, Valparaiso, Chile
- 2011 Rapozao, Rio de Janeiro, Brazil
- 2010 Mapas Invisíveis exhibition proposal, Peninsula, Rio de Janeiro, Brazil
- 2009 IPHAN/Pedregulho, Rio de Janeiro, Brazil

AWARDS, SCHOLARSHIPS AND SPECIAL PROJECTS (selection)

- 2019 Comissioned project "13º", for Mural Decult, UERJ, Rio
- 2018 Commissioned project "Monumentalidade como Coletividade" for the book "O MASP de Lina: 50 anos do edifício na Avenida Paulista"
Projeto Avalanche, riofestiv.al
- 2016 Finalist: *Pipa Prize* (Prêmio Investidor Profissional de Arte), MAM Rio and IP
Guest artist of the Photography Collectors Club, MAM-SP
- 2015 III Exhibition Program of 2015, Centro Cultural Sao Paulo
Visual Arts Grant, Viva a Arte!, Secretaria Municipal de Cultura, Rio de Janeiro (with Jonas Arrabal)
- 2013 Honra ao Mérito Arte e Patrimônio, IPHAN
Visual Arts Grant, Funarte (Art residency at Copan/Pivô, Sao Paulo)
- 2012 Visual Arts Grant, Pro Artes Visuais, Secretaria Municipal de Cultura, Rio de Janeiro
Nominated to the *Pipa Prize* (Prêmio Investidor Profissional de Arte), MAM Rio and IP
- 2011 Rumos Artes Visuais 2011-2013, Itaú Cultural / Art Residency at CRAC Valparaíso, Chile
Nominated to *Pipa Prize* (Prêmio Investidor Profissional de Arte), MAM Rio and IP
- 2010 XI Marc Ferrez Photography Award, Funarte (Art residency at Península, Barra da Tijuca, Rio)
Programa Brasil Arte Contemporânea/Mostras de artistas no exterior. Fundação Bienal de SP.
Panel participant: *Poéticas e Retóricas Contemporâneas*, Funarte, Centro Cultural UFG)
Nominated to *Pipa Prize* (Prêmio Investidor Profissional de Arte), MAM Rio and IP
- 2009 Art residency at Pedregulho, IPHAN, Rio de Janeiro
Acquisition award, 37º Salão de Santo André, SP
Nominated to the KLM Paul Huf Award, Foam_Fotografiemuseum Amsterdam
- 2008 Centro Cultural Sao Paulo / Galeria Olido (solo show and acquisition award)
- 2007 Finalist: *Iberê Camargo Award*, Brazil
- 2003 Finalist: *Annual Best College Photography*, Photographer's Forum Magazine, U.S.
- 2002 *Color Express Award*, *Annual Student Show*, The Art Museum, Miami
Brown L. & Marion Whatley Scholarship, *The Visual Arts Spring Review 2002*, FIU, Miami

PUBLICATIONS (selection)

- O MASP de Lina / Adriano Pedrosa ... [et al.]. São Paulo : MASP, 2019.
- Umbigo Magazine, 70/2019.
- FLORES, Livia and SOMMER, Michelle. *Desilha*. Rio de Janeiro : UFRJ, 2017.
- BALDAN, Luiza. Perabé. Revista Escrita (PUCRJ. ONLINE), v.2017, p.1-12, 2017.
- ARRABAL, Jonas e BALDAN, Luiza. Derivadores. Rio de Janeiro : Automatica, 2016.
- LAGO, Maria. Onde o Rio encontra o mar. Rio de Janeiro : Língua Geral, 2016.
- OSORIO, Luiz Camillo. Prêmio PIPA Prize 2016. Rio de Janeiro : MAM / PIPA, 2016.
- ALBUQUERQUE, Fernanda. Mobilidade em 1 Instante. Porto Alegre : EMBARQ Brasil, 2015.
- HARRIGAN, Bill ... [et al.]. Cruzamentos: Contemporary Art in Brazil. Columbus : Wexner Center for the Arts, 2014.
- Coleção MAM Nacional. Rio de Janeiro : Barléu Edições, 2014.
- MARQUEZ, Renata ... [et al.]. Escavar o Futuro. Belo Horizonte : Fundação Clóvis Salgado, 2014.
- Revista ArtReview, 3/2014.
- DIEGUES, Isabel ... [et al.]. Fotografia na arte brasileira séc XXI. Rio de Janeiro : Editora Cobogó, 2014.

- ESPADA, Heloisa e Lorenzo Mammì. Lugar Nenhum. Rio de Janeiro : IMS, 2013.
- BALDAN, Luiza. São Casas. Rio de Janeiro : Secretaria Municipal de Cultura, 2012.
- FARIA, Agnaldo ... [et al.]. Convite à viagem. São Paulo : Itaú Cultural, 2012.
- Revista Lugares, 6/2012.
- Revista Elástica, 1/2011.
- Santa Art Magazine, 7/2011.
- Lado7, 2/2011.
- Revista Monopol, 9/2010, September.
- Revista Textos escolhidos de cultura e arte populares, vol. 7-2, 2010/02 (Centro de Referência do Carnaval - UERJ).
- Revista Arte&Ensaio, n.21, 2010/02 (PPGAV-UFRJ).
- VENÂNCIO FILHO, Paulo ... [et al.]. Nova Arte Nova. Rio de Janeiro : CCBB, 2008.
- Revista Virtual Gambiarra (Revista dos Mestrados do Programa de Pós-Graduação em Ciência da Arte - PPGCA/UFF), ISSN 1984-4565 / Número 03 - Ano III .
- Revista Noz #3. Rio de Janeiro, PUC, 2009.1. ISSN 1981-9412.

BRAZILIAN PUBLIC COLLECTIONS

- MASP
- MAM Sao Paulo
- MAM Rio
- IPHAN
- Prefeitura Municipal de São Paulo
- Prefeitura Municipal de Santo André